

XXV FESTIVAL UMETNIČKE TAMBURE i drugih srodnih instrumenata

06-07.04.2024. godine
Osnovna muzička škola „Josip Slavenski“
Novi Sad, ul. Radnička 19/a

Polazeći od duge tradicije izvođaštva na tamburi na ovim prostorima, a sa željom za punom afirmacijom tambure u umetničkoj muzici, javila se potreba za organizovanjem Festivala tambure.

U realizaciji ovih ciljeva išlo se od slobodnog koncipiranja programa do suštinskog savetovanja sa članovima žirija na kraju svake takmičarske kategorije.

Organizator i domaćin Festivala je Osnovna muzička škola „Josip Slavenski“ Novi Sad.

Na Festivalu mogu učestvovati učenici tambure osnovne i srednje muzičke škole, kao i gosti u amaterskim kategorijama.

PROPOZICIJE

Program se svira napamet uz pratnju klavira.

Učesnici Festivala dužni su da pre nastupa predaju članovima žirija jednu kopiju svog programa.

Prvonagrađeni takmičari obavezni su da nastupe na završnom koncertu Festivala.

Na osnovu **Pravilnika o radu** žiri festivala čine profesori sa završenom srednjom muzičkom školom, obrazovni profil muzički izvođač – tamburaš, i završenom visokom stručnom spremom (muzička akademija).

Pre takmičenja žiri bira predsednika koji je obavezan da prati ceo tok Festivala i rukovodi radom žirija. Svi članovi žirija su u obavezi da prate ceo tok Festivala.

Žiri objavljuje rezultate najviše jedan sat posle završetka svake kategorije.

Prema **Pravilniku o radu**, žiri dodeljuje prvu, drugu, treću nagradu i pohvalu, kao i **Laureat „Ilijev Ljuban“** najboljem učeniku osnovne škole i **Laureat „Ilijev Ljuban“** najboljem učeniku srednje škole.

Takmičari se ocenjuju ocenama od 50 do 100 bodova. Maksimum i minimum ocena se eliminišu. Srednja vrednost svih ostalih ocena predstavlja **konačnu** ocenu. Ukoliko dva ili više kandidata imaju istu srednju ocenu, prednost se daje mlađem takmičaru.

Takmičari koji prekorače vremensku granicu za više od 2 minuta biće prekinuti i ocenjeni na osnovu odsviranog programa.

Članovi žirija imaju obavezu da svakom takmičaru daju usmeno obrazloženje svojih ocena. Broj nagrada nije ograničen. Ocene žirija su konačne.

Posle svake kategorije organizuje se savetovanje, razgovor sa žirijem i konsultacije usmerene ka unapređenju umetničke tambure u našoj zemlji.