



Gordana Opačić

Rođena je 1971. godine u Novom Sadu, gde je završila OŠ "Đorđe Natošević", osnovnu i srednju muzičku školu "Isidor Bajić", Akademiju umetnosti - odsek muzička pedagogija.

Na osnovu pravilnika Akademije umetnosti u Novom Sadu o listi stručnih, akademskih i naučnih naziva, 2011. godine stekla je zvanje – master profesor muzičke kulture i solfeđa.

Bila je dugogodišnji član hora „Muzičke omladine Novog Sada“, hora KUD "Svetozar Marković", hora KUD "Sonja Marinković", kao i član prilikom osnivanja crkvenog hora „Sveti Stefan Dečanski“. Često je asistirala dirigentima i pomagala u radu sa horom.

Od 1986. godine član je Muzičke omladine Novog Sada, a od marta 2006.godine i član Skupštine Muzičke Omladine Novog Sada.

Od 1996. zaposlena je u OMŠ "Josip Slavenski" u Novom Sadu, kao profesor solfeđa i teorije muzike. Koautor je radne sveske za solfeđa za pripremni razred u muzičkoj školi. Pored nastave, svoje učenike sprema za takmičenja iz solfeđa i teorije muzike, kao što su

- "Republičko takmičenje" - Beograd
- "Takmičenje mladih solfedista" – Požarevac
- "Aleksandar Šaca Putnik" – Kraljevo
- "Festival solfeđa" – projekat Akademije Umetnosti Novi Sad
- "Viva la musica" – Sremska Mitrovica,
- Ekipni Festival solfeđa „ Slavenski“ – Novi Sad

u kojima postižu visoko rangirane rezultate.

U organizaciji „Ekipnog Festivala solfeđa Slavenski“ je bila član žirija (2014) i Sekretar žirija (2015), kao i član žirija na Takmičenju iz solfeđa – 2016 (OMŠ „ Josif Marinković „ - Zrenjanin). Takođe, učenike uspešno priprema za naredni stepen obrazovanja – srednju muzičku školu, kao i za javni nastup – koncerte, na nivou škole kao i na nivou grada, kao što su „ Dečija nedelja“, „Evropa u srcu Novog Sada“ i dr.