

Muzička škola  
"Josip Slavenski"  
Novi Sad

**XIV MEĐUNARODNO  
PIJANISTIČKO TAKMIČENJE  
"SLAVENSKI"**

Novi Sad, 19.05. – 21.05. 2023.

Draga deco, poštovani roditelji, uvažene kolege,  
Veliko nam je zadovoljstvo da po četrnaesti put u našem gradu i muzičkoj školi "Josip Slavenski" ugostimo naše mlade pijaniste i njihove profesore, ne samo iz Srbije već i zemalja u regionu!

Sa nestrpljenjem očekujemo Vaš dolazak i naše zajedničko druženje, koje će i ove godine trajati tri dana.

Kao i prethodnih godina, i ovog puta će naši takmičari imati prilike da izvode dela domaćih autora, po čemu smo prepoznatljiviji. Na taj način promovišemo i čuvamo od zaborava dela naših izuzetnih stvaralaca.

U saradnji muzičke škole "Josip Slavenski" iz Novog Sada i Legata Josipa Slavenskog u Beogradu, uz ljubaznost i podršku zaposlenih, završni koncert najuspešnijih takmičara Pijanističkog takmičenja "Slavenski" biće održan u Beogradu.

Dobrodošli na XIV Pijanističko takmičenje "Josip Slavenski"!

Milica Vukobrat



Josip Slavenski

Novi Sad



Ovaj gostoljubiv i prelep grad, zbog bogatog kulturnog nasleđa sa ponosom nosi ime "Srpska Atina". Novi Sad je administrativni, privredni, kulturni, naučni, obrazovni i turistički centar Vojvodine, drugi grad po veličini u Srbiji. Smešten je na obali reke Dunav.

U njemu se nalazi Vojvođanska Akademija nauka i umetnosti, Matica srpska, najstarija kulturno-naučna ustanova kod Srba, Petrovaradinska tvrđava, kulturno-istorijski spomenik i svojevrsna turistička atrakcija, Srpsko narodno pozorište, Vojvođanski muzej, Muzej grada Novog Sada, Galerija Matice srpske, Zbirka strane umetnosti grada Novog Sada, Spomen zbirka Pavla Beljanskog, Muzej savremene likovne umetnosti. Novi sad je i poznati univerzitetski centar.

Svake godine, domaćin je muzičkih, pozorišnih, pesničkih i filmskih internacionalnih festivala i kulturnih događaja od kojih se ističu: Sterijino pozorje, Zmajevе dečije igre, Brankovo kolo, NOMUS, Cinema city, Džez festival, Exit, Festival uličnih svirača, Pijanističko takmičenje "Slavenski" i dr.

## O školi...



Godine 1959, u novembru, počela je da radi u Novom Sadu muzička škola "Josip Slavenski". Na samom početku rada škole, velika teškoća bila je školski prostor za nesmetano odvijanje vaspitno-obrazovnog rada.

Više projekata je u tom smislu sačinjeno ali ovo pitanje je rešeno tek 1990.godine kada je škola konačno smeštena u zgradu u Radničkoj ulici 19a, u Novom Sadu.

U okviru svoje kulturne i javne delatnosti, škola je svojom celokupnom organizacijom i sadržajem rada uvek nastojala da se oseti njena prisutnost i delovanje na kulturnom planu u gradu a i

šire. Učestvujući na takmičenjima, smotrama i festivalima proteklih godina, učenici škole osvajali su mnogobrojne nagrade i priznanja.

Radi negovanja i razvoja muzičke kulture kod najmlađih, škola saraduje sa predškolskim ustanovama i osnovnim školama, priređujući programske koncerte. Mnogobrojne su kulturne manifestacije u gradu na kojima nastupaju učenici škole, kao i na koncertima i snimanjima za radio i televiziju. Šireći i negujući tradiciju muzičke umetnosti u sredini svog delovanja, tokom svog postojanja, škola je prerasla u kulturnu instituciju u kojoj se vaspitno-obrazovne vrednosti na planu muzičke umetnosti transformišu u kulturne vrednosti.



### **Josip Slavenski (1896-1955)**

Poznati kompozitor i profesor Muzičke akademije u Beogradu, školovan je u Budimpešti, Pragu i Parizu. Svoje nadahnuće pronalazi u folkloru balkanskih i orijentalnih naroda (Balkanofonija, Simfonija orijenta, horske kompozicije).

Kao i ostali nacionalni romantičari tog vremena, i Slavenski neprekidno traga za izvornim zvukom i njegovim korenima.

Izvođen i zapažen u svetskoj muzičkoj javnosti, vodio je prepisku (na 11 jezika) sa brojnim muzičkim izvođačima i kompozitorima. Uz Petra Konjovića, Miloja Milojevića i Stevana

Hristića, Josip Slavenski bio je jedan od stubova muzičke kulture Beograda dvadesetih godina prošlog veka.

Osim muzičkih škola (u Novom Sadu i Beogradu) i jedne ulice koja nosi njegovo ime, Legat Josipa Slavenskog čuva uspomenu na njega i njegovu bogatu muzičku zaostavštinu, koja svedoči o punom i sadržajnom životu cenjenog kompozitora i poštovanog muzičkog pedagoga.

# TAKMIČARSKO ORGANIZACIONI ODBOR

Mr. Đurić Aleksandar, direktor  
- predsednik organizacionog odbora takmičenja -

Vukobrat Milica  
Ćaćić Milka  
Vujović Aleksandra  
Jovanović Irena  
Rodić Bojana  
Sekulić Olivera  
Ćaćić Sara  
Haim Maja

**Luna Ivetić Đajić**

**[www.slavenski.com](http://www.slavenski.com)**

**[www.facebook.com/takmicenjeslavenskins](https://www.facebook.com/takmicenjeslavenskins)**

## ČLANOVI ŽIRIJA

Mirna Mirkov Stes mš Subotica, Srbija  
Milica Prodanović mš "Živorad Grbić", Valjevo, Srbija  
Irena Mijušković mš Herceg Novi, Crna Gora  
Olivera Sekulić mš "Josip Slavenski", Novi Sad  
Milica Vukobrat mš "Josip Slavenski", Novi Sad

## SEKRETAR ŽIRIJA

Bojana Rodić  
mš "Josip Slavenski", Novi Sad

## DIREKTOR TAKMIČENJA

Milica Vukobrat  
Muzička škola "Josip Slavenski", Novi Sad



## BIOGRAFIJE ČLANOVA ŽIRIJA

### *Mirna Mirkov Stes, prof.*



Godine 1998. Mirna Mirkov Stes je završila studije na Akademiji umetnosti u Novom Sadu u klasi renomiranog pijaniste Kemala Gekića. Diplomirala je klavirsko izvođaštvo sa najvišom ocenom. Nastupala je na mnogim takmičenjima širom Evrope, svirajući u Španiji, Francuskoj, Italiji, Grčkoj, Belgiji i kasnije u SAD. Tokom studija u Novom Sadu, Mirna je osvojila treću nagradu na Concorso Musicale Europeo-Moncalieri-Italy, drugu nagradu na klavirskom takmičenju u Nišu, za studente pijaniste. Iste godine 1994. dobila je diplomu na Pijanističkom takmičenju Ciudad de Ferrol u Španiji. Godine 1995. učestvovala je na klavirskom festivalu U.N.E.S.C.O u Parizu – Francuska. 2000-2002. godine upisala je Master studije u Majamiju i dobila punu stipendiju na prestižnom fakultetu „University of Miami“. Studirala je na katedri za kamernu muziku i korepeticiju i radila kao asistent. Godine 2001. osvojila je prvu nagradu i specijalnu stipendiju na Američkoj federaciji muzičara/recording Industries MPTF, New York – SAD. Godine 2002. Mirna je pobedila sa Tarom Ezel, sopran (prva nagrada) i Dejvidom Bušom, tenorom (druga nagrada), na muzičkom takmičenju koje je organizovalo Nacionalno udruženje muzičara u Majamiju. Tokom studija pohađala je majstorske kurseve i seminare kod prof. Kemala Gekića, prof. Jokuthon Mihailović, prof. Biljane Gorunović, prof. Zorana Jovanovića, dr Rosalina Sackstein, dr Paul Posnak, dr Jana Russel-Yung, prof. Diane Mauch i dr Johanna Roels. Dugi niz godina radila je sa klavirskim pedagogom dr Johanom Roels (prof. na Konzervatorijumu Antwerpen u Belgiji) na razvoju nove kreativne metode, nastave klavira za decu. U aprilu 2012. godine Mirna Mirkov Stes je veoma uspešno izdala svoj muzički priručnik za polaznike klavira „Klavirska Kefalica“. Od septembra 2013. do juna 2014. godine edukovala je svoju metodu klavira za decu, akreditovanu od Z.U.O.V. i prezentovala putem seminara u muzičkim školama u Srbiji i inostranstvu. 2016. izdala je drugi priručnik za klavirske početnike “Muzička Notalica”-vežbanku za osnovno opismenjavanje najmlađih. Priručnik je dobio akreditaciju od Z.U.O.V. za 2018./19, 2019/20, 2020/21. Oba priručnika su prodana u 1000 primeraka. Uspešan rad sa učenicima potvrđuju i brojne nagrade/preko 100/na domaćim, međunarodnim i republičkim takmičenjima.

Mirna je više godina radila sa autističnom decom u udruženju „Iza duge”. 2013. godine nagrađena je najvišom obrazovnom i kulturnom nagradom „Dr. Ferenc Bodrogyvari” koju dodeljuje Grad Subotica u Srbiji za doprinos u edukaciji dece. Dvadeset godina radi u Muzičkoj školi Subotica kao nastavnik klavira i korepetitor.

### ***Irena Mijušković, prof.***



Irena Mijušković je rođena u Kruševcu (Srbija), gde započne svoje muzičko obrazovanje. Nastavlja ga u Nišu, u srednjoj muzičkoj školi (klavirski odsek), kod renomiranog pedagoga i profesorke Mirjane Nikolić.

Fakultet muzičke umetnosti završava 1991. u klasi redovnog profesora Miloša Ivanovića.

Tokom školovanja, usavršava se i pohađa brojne kurseve, radionice, zimske i letnje škole kod pijanista i pedagoga: Elene Rihter, Irine Čukovskaje, Alekseja Nasedkina, Arbo Valdme, Nauma Štarkmana, Vladimira Krpana, Konstantina Bogina, Vladimira Feltsmana,

Emanuela Krasovskog, Leslija Hauarda, Etezi Andaparidže, Erla Vajlda, Oksane Jablonskaje. Dobitnica je brojnih nagrada na pijanističkim takmičenjima. Intenzivno je nastupala u okviru raznih kamernih ansambala i saradivala sa brojnim domaćim i stranim umetnicima. Na svom repertoaru ima programe solističke, kamernе i orkestarske muzike.

Učestvovala je na mnogobrojnim prestižnim muzičkim festivalima NIMUS, NOMUS, AFEST. Nastupala je u prestižnim dvoranama bivše Jugoslavije, kao i u Italiji, Grčkoj, Poljskoj, Bugarskoj, Albaniji, Francuskoj.

Uporedo sa studijama, bavila se korepeticijom, ali i solističkim nastupima u zemlji i inostranstvu. Snimala e za radio i televiziju Srbije, Crne Gore, Grčke, Norveške...

Od 1991. započinje i veoma uspešnu pedagošku karijeru, istovremeno sa karijerom klavirskog saradnika na gudačkom, duvačkom i odseku solo pevanja.

Učenici njene klase nižu izuzetne uspehe, kako u zemlji tako i u inostranstvu (takmicenja u Crnoj Gori, Bosni, Srbiji, Sloveniji, Hrvatskoj, Rusiji, Italiji, Francuskoj, Nemačkoj...). 1996., 1997. i 1998. je dobitnik nagrade za najuspešnijeg profesora u školi u kojoj je radila tada. Za najboljeg profesora škole u Herceg Novom je proglašena i školske 2015/16, a i pre toga je



profesor sa ubedljivo najviše nagrada u matičnoj školi ( u kojoj radi od 2000. godine). Godine 2018. dobitnica je nagrade za kvalitet rada od strane Ministarstva Crne Gore. Od 2000-2011 je bila šef klavirskog odseka u muzičkoj školi u Herceg Novom.

U nekoliko navrata držala je master kurseve u Bosni, Makedoniji i Srbiji. Takođe, organizovala je brojne letnje i zimske muzičke radionice (Srbija, Crna Gora, Grčka, BiH, Makedonija.), poetsko-muzičke večeri kao i međunarodna pijanistička takmičenja. Bila je član žirija na mnogim prestižnim takmičenjima, kako u zemlji tako i u inostranstvu.

### ***Milica Prodanović , prof.***



**Milica Prodanović** je rođena 9. avgusta 1979. godine u Ubu. Septembra 1988. godine upisuje muzičku školu „Petar Stojanović“, u klasi prof. Dimitrija Tomića. Osnovnu muzičku školu, kao i srednju muzičku školu „Dr. Vojislav Vučković“ u Beogradu završava u klasi prof. Slobodanke Oparušić.

Studije na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu završila je u klasi prof. Nataše Mitrović. Kao student, podjednako se bavila kamernim i solističkim muziciranjem.

Tokom školovanja osvojila je značajan broj najviših nagrada u zemlji i inostranstvu, među kojima se izdvajaju prve nagrade na takmičenjima „Nikolaj Rubinstajn“ u Parizu

(1998) i „Citta di Cortemilia“, Italija (2000).

Nastupala je u svim značajnim salama Beograda. Među održanim solističkim koncertima, najznačajnija su tri solistička koncerta u Galeriji Srpske akademije nauka i umetnosti.

Usavršavala se na Letnjim klavirskim školama EPTA koje su vodile prof. Mirjana Šuica- Babić i Jokut Mihajlović, kao i na seminaru za kamernu muziku koji je vodio prof. Pol Gulda (Beč, Austrija).

Dobitnik je Oktobarske nagrade za 1998 .godinu koju joj je dodelila Skupština opštine Ub.

Septembra 1999. godine se zaposlila u Muzičkoj školi „Petar Stojanović“, Ub gde je radila kao nastavnik klavira i kao korepetitor. U septembru 2007, na poziv tadašnjeg direktora, nastavlja pedagošku karijeru u Muzičkoj školi „Živorad Grbić“ u Valjevu.

Učestvovala je u radu žirija Klavirskog takmičenja „Slavenski“ u Beogradu (decembar 2015.), Festivala MŠ „Petar Stojanović“ u Ubu i Međunarodnog takmičenja „Sirmium Music Fest“ u Sremskoj Mitrovici (mart 2017.).

Na takmičenju „Mali virtuoz“ u Beogradu (maj 2003.) dobila je nagradu za *"Najperspektivnijeg mladog nastavnika klavira"*.

U okviru obeležavanja Dana škole „Živorad Grbić“, u četiri navrata je proglašena najboljim nastavnikom klavira (2014/2015, 2015/2016, 2016/2017, 2018/2019.).

Sa svojim učenicima osvojila je preko 300 nagrada na takmičenjima u zemlji kao i na takmičenjima u inostranstvu.

### ***Olivera Sekulić, prof.***



Olivera Sekulic, rođena u Zenici (Bosna) 1961. Osnovnu muzicku skolu počinje da pohađa u Zenici u klasi prof. Nade Stankovic, zatim nastavlja kod Natalije Vaclav kod koje i završava osnovnu muzičku školu, srednju muzičku školu završava kod prof. Nedeljke Stanković u Sarajevu, a muzicku akademiju počinje kod prof. Milice Snajder u Sarajevu, a diplomira u Novom Sadu kod prof. Kemala Gekića.

Zaposlena od 1981-1985 godine u omš u Zenici kao nastavnik klavira, a od 1985 godine do danas radi u omš „Josip Slavenski“ u Novom Sadu. Bavila se i korepeticijom, pratila učenike duvačkog odseka, prof Dubravka Markovića, kao i učenike sa drugih odseka, sa kojima je

osvajala mnogo nagrada u zemlji i inostranstvu. U toku svog radnog vijeka je vodila učenike na mnoga takmičenja na kojima su osvojili više od 250 nagrada u zemlji i inostranstvu, između ostalih i prvu nagradu na pijanističkom takmicenju „Flame“ u Parizu. Učestvovala je na festivalu „Piano city“ u Novom Sadu sa svojim učenicima, kao i lično.

Radila je tri godine u Staroj Pazovi, u privatnoj muzičkoj školi, u kojoj je bila osnivač klavirskog odseka. Njeni učenici su bili više puta dobitnici Vidovdanskih nagrada. Njena učenica Kristina Jevtovic je 2016. godine proglašena za „đaka generacije“ u omš „Josip Slavenski“.

Dobitnica je više zahvalnica za učešće na Festivalima Udruženja „Verabljubav-nada“ u Novom Sadu. Redovno učestvuje na stručnim seminarima priznatih pijanista iz zemlje i inostranstva.

## **Milica Vukobrat, prof.**



Milica Vukobrat je svoje muzičko školovanje započela u Kruševcu sa sedam godina, gde je završila osnovnu muzičku školu u klasi prof. Snežane Miletić. Srednju muzičku školu "Stanković" završila je u Beogradu u klasi mr. Vere Tadžić.

Diplomirala je na odseku muzičke umetnosti, grupa za klavir, čembalo, harfu i orgulje, podgrupa za klavir, Akademije umetnosti u Novom Sadu, u klasi prof. Andreje Pregera.

U toku školovanja osvajala je nagrade na klavirskim takmičenjima, imala solističke koncerte i nastupe u kamernim sastavima u gradovima Srbije.

Kao profesor klavira i korepetitor, započinje svoj pedagoški rad 1983. god. u muzičkoj školi "Isidor Bajić" u Novom Sadu.

Od 1986. radi u muzičkoj školi "Josip Slavenski", gde sa svojim učenicima osvaja preko 150 nagrada u zemlji i inostranstvu (Beograd, Novi Sad, Niš, Vranje, Šabac, Subotica, Sremska Mitrovica, Zrenjenin, Bačka Topola, Pariz-Francuska, Italija.)

Uporedo sa pedagoškim radom, od 1990. – 2010 god. obavljala je i poslove šefa klavirskog odseka. Tokom školske 2010/2011. godine obavljala je poslove v.d. direktora Baletske škole u Novom Sadu. Izvesno vreme je provela radeći sa decom sa posebnim potrebama u Domu za decu i omladinu ometenu u razvoju.

Prisustvovala je seminarima poznatih domaćih i stranih pedagoga: J.Kršić, D. Trbojevića, M.L.Petrović. A.Valdme, S.Gadžijeva, E.Muse, J.Govednika, F.Lipsa.

Bila je član žirija na festivalu Bahove muzike u Beogradu 2000. godine, Republičkom takmičenju učenika muzičkih i baletskih škola Srbije 2003, 2005. i 2007. godine, pijanističkom takmičenju "Slavenski" u Novom Sadu, od osnivanja. U martu 2010. godine, učestvovala je u radu žirija 39. takmičenja mladih muzičara Republike Slovenije, 2011. bila je član žirija Međunarodnog takmičenja "Davorin Jenko" u Beogradu i žirija Takmičenja mladih pijanista u Zrenjaninu, a 2013 klavirskog takmičenja Slavenski u Beogradu. 2023. godine je učestvovala u radu žirija na 27. Međunarodnom takmičenju mladih pijanista u Šapcu.

Posедуje licencu za rad na teritoriji jugoistočne Evrope kao instruktor udruženja Royal Music School of London.

Snimala je emisije za RTS, RTNS. Nastupala je na festivalima "Bemus" i "Nomus". Član je Udruženja muzičkih i baletskih pedagoga Srbije. Osnivač je i direktor pijanističkog takmičenja "Slavenski" u Novom Sadu. Pored pedagoškog rada objavila je i dve zbirke pesama, "Gospodar iluzija" i "Valcer cveća".



Tribina: Petak, 19.05.2023. u 19,30h  
Svečana sala mš "Josip Slavenski"  
Radnička 19a

## **UPOZNAVANJE SA MUZIČKIM PRIRUČNICIMA**

**Mr MIRNE MIRKOV STES**

KLAVIRSKA KEFALICA- početna škola klavira

MUZIČKA NOTALICA- vežbanka za muzičko opismenjavanje najmlađih

## **PEDAGOŠKA TEMA ZA RAZGOVOR**

Koliko su igre, ilustracije i boje značajne na prvim časovima klavira?  
Pedagoška iskustva sa klavirskim početnikom. Preporuka klavirskih metoda.

Ulaz slobodan

## PROPOZICIJE TAKMIČENJA

Pijanističko takmičenje "Slavenski" održava se u Novom Sadu od 19.05. – 21. 05. 2023. god.

Discipline: **Klavir i klavirski duo**

Takmičenje se odvija u sledećim kategorijama:

### **Klavir:**

Prva A kategorija (kandidati rođeni 2014. godine i mlađi)

1. kategorija (kandidati rođeni 2013. godine i mlađi)
2. kategorija (kandidati rođeni 2012. godine i mlađi)
3. kategorija (kandidati rođeni 2011. godine i mlađi)
4. kategorija (kandidati rođeni 2010. godine i mlađi)
5. kategorija (kandidati rođeni 2009. godine i mlađi)
6. kategorija (kandidati rođeni 2008. godine i mlađi)

### **Klavirski duo:**

- A. kategorija (kandidati rođeni 2012.godine i mlađi)
- B. kategorija (kandidati rođeni 2010.godine i mlađi)
- C. kategorija (kandidati rođeni 2008. godine i mlađi)

Obavezan program i minutaža:

### **Klavir:**

Takmičari u Ia kategoriji izvode program po slobodnom izboru u trajanju do 4 minuta. Takmičari u prvoj kategoriji izvode program po slobodnom izboru u trajanju do 5 minuta.

Takmičari u kategorijama od 2. do 6. izvode prvi stav sonatine, sonate ili varijacije i program po slobodnom izboru u ukupnom trajanju:

2. kategorija: do 6 minuta
3. kategorija: do 7 minuta
4. kategorija: do 10 minuta
5. kategorija: do 14 minuta
6. kategorija: do 14 minuta



### **Klavirski duo:**

Takmičari u svim kategorijama izvode dve kompozicije po slobodnom izboru u ukupnom trajanju :

A kategorija: do 6 minuta

B kategorija: do 8 minuta

C kategorija: do 10 minuta

### **DELO DOMAĆEG AUTORA**

Ukoliko je u okviru takmičarskog programa/sve kategorije/zastupljeno i delo domaćeg autora, žiri za najbolje izvođenje ovog dela može dodeliti posebnu nagradu. Pod nazivom "Domaći autor" smatraju se kompozitori koji žive i rade ili su živeli i radili u regionu.

Žiri može prekinuti izvođača u slučaju da program prelazi pravilnikom utvrđenu minutažu.

Takmičenje je javno. Program se izvodi napamet.

Klavirski duo u svim kategorijama može izvoditi program iz nota.

Prijave za učešće na takmičenju se podnose online.

Dotacija za učešće na takmičenju iznosi 3500,00 dinara.

( za soliste i za klavirski duo). Dotaciju uplatiti na žiro račun škole 840-335666-87, broj modela 97, poziv na broj 6210003.

Uz prijavu za učešće na takmičenju kandidati dostavljaju: fotokopiju izvoda iz matične knjige rođenih i dokaz o uplaćenju dotaciji. Rok za podnošenje prijave je 15. april 2023. godine.

Učesnici takmičenja sami snose troškove puta i boravka u Novom Sadu.

U slučaju otkazivanja učešća, dotacija se ne vraća.

Sve informacije se mogu dobiti na telefon:

021/ 6622 285

[www.slavenski.com](http://www.slavenski.com)

[Slavenski@gmail.com](mailto:Slavenski@gmail.com)

[www.facebook.com/takmicenjeslavenskins](https://www.facebook.com/takmicenjeslavenskins)

# PRAVILNIK TAKMIČENJA

## Član 1.

Organizator takmičenja je Muzička škola "Josip Slavenski" Novi Sad.

## Član 2.

Pravo učešća na takmičenju imaju redovni i vanredni učenici muzičkih škola.

## Član 3.

Takmičenje se odvija po pravilima i propozicijama koje određuje takmičarsko organizacioni odbor.

## Član 4.

Nadležnost i kompetencije takmičarskog odbora su :

- ♫ Planiranje i organizacija programa takmičenja
- ♫ Imenovanje članova žirija takmičenja
- ♫ Rešavanje prigovora i žalbi u toku takmičenja
- ♫ Planiranje tonskih proba

## Član 5.

Takmičenje je javno, program se izvodi napamet.

## Član 6.

Učesnike takmičenja ocenjuje stručni žiri sastavljen od uglednih klavirskih pedagoga.

## Član 7.

Članovi žirija dužni su:

- ♫ da prisustvuju svim sednicama žirija
- ♫ da se pridržavaju pravilnika takmičenja
- ♫ da intervenišu u slučaju bilo kakvih odstupanja od pravilnika takmičenja

## Član 8.

Broj nagrada koji će žiri dodeliti u svakoj kategoriji nije ograničen.

## Član 9.

Bodovanje učesnika vrši se sabiranjem poena sa bodovnih lista i izračunavanjem srednje ocene. Potreban broj bodova za odgovarajuću nagradu je sledeći:

- ♫ Prva nagrada : 90-100 bodova
- ♫ Druga nagrada : 80-89,99 bodova

♫ Treća nagrada : 70-79,99 bodova

♫ Pohvala : 60-69,99 bodova

#### Član 10.

U slučaju da više učesnika u istoj kategoriji dobije isti broj bodova, nagrada se dodeljuje najmlađem učesniku.

#### Član 11.

Članovi žirija mogu da proglašaju laureata takmičenja jednoglasnom odlukom.

Zvanje laureata može poneti učesnik sa maksimalnim brojem poena u najvišoj kategoriji. Ukoliko u 6. kategoriji ni jedan učesnik ne ispunjava uslove za laureata takmičenja, isti se može tražiti u sledećoj kategoriji, polazeći od više ka nižoj.

#### Član 12.

Žiri može dodeliti posebnu nagradu za najbolje izvedeno delo domaćeg autora, takmičaru i njegovom mentoru.

#### Član 13.

Odluka žirija je konačna i neopoziva.

#### Član 14.

U slučaju povrede Pravilnika, žalba se podnosi takmičarsko organizacionom odboru u roku od 24 časa.



**PRVA-A (BEBI) KATEGORIJA,  
2014.**

**Petak, 19.maj, 17,00 – 17,45**

**1.Slavić Sara, 2014**

Šomo Herceg Novi, Crna Gora

Klasa: Irena Mijušković

Program:

J.S.Bah: Burè

S.Majkapar: Etida a-moll

L.Bernštajk: Ghosts on halloween

S.Majkapar: Dečiji komad

**2.Stojković Olga, 2014**

mš"Vatroslav Lisinski"

Beograd, Srbija

Klasa: Dalida Vujadinović

Topalović

Program:

I. Berković: Sonatina

Majkapar: Pastir

Majkapar: Dečija pesma

Majkapar: Mali komandir

**3.Cakić Vojin, 2014**

mš" Josif Marinković",

Zrenjanin, Srbija

Klasa: Dijana Bugarski Miškeljin

Program:

L.Mozart: Menuet d-moll

W.Gillock: Plutajući oblačići

I.Berković: Edita C-dur

**4.Čavlek Mirjam, 2015**

Glazbena škola Varaždin, Hrvatska

Klasa: Lana Bubaš

Program:

L.F.Olson: Sonatina br.1 C-dur,

Sunny Today

N.Faber: Fiesta Espagna

**5.Čolak Natalija, 2014**  
omš"Stevan Mokranjac",

Senta, Srbija

Klasa: Madaras Agneš

Program:

J.Thompson :

Mali pastir,Medo pleše,

H.Kasschau: Uspavana ruža

**6. Šogorov Vučković Magdalena, 2014**

omš"Josip Slavenski",

Novi Sad, Srbija

Klasa: Milica Vukobrat

Program:

A.Goedicke:Etida

op.6 br.5, C-dur

F.Rybicki: Vetrić E-dur

F.Schubert: Grätzel waltzer

op.91 br.9, C-dur

**7.Buš Biborka, 2014**

omš Kanjiža, Srbija

Klasa: Julija Fajčak

Program:

H.Kasschau:

Polka sa pogrešnom notom

N.Hercigonja: Konjić Vilenjak

M.M.Stes: Cirkus

**8.Buš Rahel, 2015**

omš Kanjiža, Srbija

Klasa: Julija Fajčak

Program:

A.Rubah: Vrapčić

Ponchielli: Igra satova

Will Baily: Prairie Dog Jamboree

**9.Desančić Mateja, 2014**

JUŠOMO "Petar II Petrović

Njegoš",Bar, Crna Gora

Klasa: Maja Basarab  
J.S.Bah: Mali preludijum g-moll.  
F.Burgmiller: Etida op.100 No.12  
V.Kosenko: Skercino

**18,00 – 19,00**

**10.Dragičević Kalina**, 2014

mš Kula, Srbija

Klasa: Milica Aleksić

Program:

G.P.Telemann: Gavota C-dur

J.Malat: Etida za pevajući ton  
i akorde, e-moll

P.Đorđević: Mala Kosovka

**11.Žmegač Sánchez Louren**,2016

Glazbena škola Varaždin, Hrvatska

Klasa: Helena Herman

Program:

J.S.Bastien: Springtime

K.Olson: Jumpin June Bugs!

L.Šantek: Sonatinko "CeDEvito"

**12.Kovačević Stefan**, 2015

omš "Ljubinko Lazić" Vojka, Srbija

Klasa: Ivana Todorović

Program:

J.S.Bah: Menuet d-moll

W.Gillock: Skica jeseni

**13.Kordić Tea**, 2014

omš "Stevan Mokranjac",

Senta, Srbija

Klasa: Madaras Agneš

Program:

G.F.Telemann: Igra

Martha Mier:

Indijanska igra, Valcer bubamara

**14.Latković Lana**, 2014

Škola za osnovno muzičko  
i baletsko obrazovanje

Ulcinj, Crna Gora

Klasa: Ljiljana Čović

Program:

J. S. Bach: Menuet G-dur

I. Berkovich: Varijacije na  
Rusku narodnu pjesmu

**15.Magoč Ivan**, 2015

mš "Josif Marinković",

Zrenjanin, Srbija

Klasa: Sanja Mišković

Program:

J.S.Bach: Bure a-moll

I.Lhotka-Kalinski:

Sonatina C-dur, I stav

M.Schmit: Jazz Toccatina

**16.Matovina Karlo**, 2014

Mš "Josip Slavenski",

Novi sad, Srbija

Klasa: Jovana Spasojević

Program:

L.Mozart: Menuet d-moll

W.Gillock: Francuska lutka

J.Hanuš: Etida 3+2+2

**17.Mijatov Lena**, 2014

mš "Petar Konjović",

Bečej, Srbija

Klasa: Lucija Trošt Tot

Program:

J.S.Bach: Menuet d-moll

H.Diverno: Etida a-moll

W.Gillock: Zemlja faraona

**18.Nedeljković Nikolija**, 2015

mš "Stevan Hristić",

Bačka Palanka, Srbija



Klasa: Marijana Stojšić  
Program:  
Faber: Žongler  
Faber: Šumski bubnjevi  
Alfred: Komad

**19. Perova Elizaveta, 2014**  
JUŠOMO Herceg Novi,  
Crna Gora  
Klasa: Irena Mijušković  
Program:  
Černi: Etida  
Bah: Mali preludijum  
Haydn: Sonata



**PRVA KATEGORIJA, 2013.**  
**Petak, 19.maj, 09,00 – 09,40**

**1. Sarvan Emina, 2013**  
JUOMŠ Tuzla, BiH  
Klasa: Sarah Skopljak  
Program:  
D.Zipolli: Fughetta e-moll  
L.Michlashevski:  
Sonatina C-dur I, II,III  
A.Khachaturian: Pictures of  
Childhood, Etude No.5  
A.Bosiljevac: Jedna noć na Istoku

**2. Samson Lea, 2013**  
mš"Isidor Bajić"Novi Sad, Srbija  
Klasa: Sonja Miljanić  
Program:  
Krieger: Menuet a-moll  
Pull: Utvare

Munie: Nilski konj koji ne može  
više da uđe u kadu

**3. Saratlić Dunja, 2013**  
mš"Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Maja Haim  
W.Gillock:  
Posveta Šopenu, Planinska balada  
Kriger: Andante

**4. Taraniš Ena, 2013**  
omš Gračanica  
Klasa: Dženana Subašić  
Program:  
J.S.Bach: Menuet G-dur  
J.Haydn: Sonata F dur,  
HOB XVI:9 III st. scherzo  
Willard A.Palmer: Kalipso Rumba  
William Gillock: Flamenco

**5. Temerinac Vasilije, 2013**  
mš"Stevan Hristić",  
Bačka Palanka, Srbija  
Klasa: Marijana Stojšić  
Program:  
Glover: Blinky the robot  
Bober: Mystery at midnight  
Pirson: Miš u korpi

**6. Horvatinović Mirjana, 2013**  
mš"Isidor Bajić",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Tatjana Petrov  
Program:  
J.Haydn: Sonata C-dur  
F.Chopin: Valcer a-moll  
Andreeva: Etida- Ptice selice

7.**Banović Minja**, 2013  
mš"Petar II Petrović Njegoš",  
Bar, Crna Gora  
Klasa: Jelena Dobrković  
Program:  
J.S.Bach: Mali preludijum c- moll  
E.Lemartin: Sonatina op.84 no.2  
A.Hačaturijan: Etida

8.**Budišin Petra**, 2013  
mš"Josif Marinković",  
Zrenjanin, Srbija  
Klasa: Sanja Mišković  
Program:  
J.S.Bach: Sičelijana  
D.Kabalevski: Varijacije F-dur  
E.Marsden: Nestašna buva

**10,00 – 10,40**

9.**Gajić Sofija**, 2013  
mš"Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Olivera Sekulić  
Program:  
W.Gillock: Skica jeseni  
L.Petrović:Preludium  
S.Joplin: Zabavljač  
L.Petrović: Preludium

10.**Grigorev Matvej**, 2013  
mš"Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Olivera Sekulić  
Program:  
S.Rodriguez: Tango La cumparsita  
W.Gillock: Morski pejzaž  
H.Mancini: Pink Panter  
H.Lemoine: Etida

11.**Grlić Dunja**, 2013.  
mš"Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Jovanović Irena  
Program:  
J.S.Bach: Menuet d-moll  
I.Lotka-Kalinski: Sonatina I st.  
M.Schmitz: Mickey Mouse

12.**Drobić Emilija**, 2013  
mš"Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Maja Haim  
Program:  
K.Miletkov: U pećini  
F.Ribicki: Vetrić  
J.Haydn: Mala serenada

13.**Đoković Kalina**, 2013  
mš Subotica, Srbija  
Klasa: Mirna Mirkov Stes  
Program:  
M.Mier: Potera za hrčkom  
M.Mier: Klovn  
J.Thompson: Etida a-moll  
D.Alexander: La Mia Tarantella

14.**Đurović Helena**, 2013  
mš"Mokranjac"Beograd, Srbija  
Klasa: Natasa Špaček  
Program:  
Argentina, Carneval in Rio, In old  
Vienna, Kamarinskaja

15.**Ilić Vuk**, 2013  
mš"Petar Konjović"Sombor, Srbija  
Klasa: Pankalujic Stefan  
Program:  
Czerny-Germer: Etida G-dur  
G.Anton Benda: Sonatina a-moll  
Willaiam Gillock: Bugi preludijum

**6.Jaklin Filip, 2013**  
Glazbena škola Varaždin, Hrvatska  
Klasa: Lea Šantek  
Program:  
J.Haydn: Sonata C-dur, Hob.  
XVI:10, I st. Moderato  
J.Dichler: Toccata-Etuda  
J.Mirošević: Lovre i mačka

**11,00 -11,40**

**17.Kovačević Lena, 2013**  
mš"Josif Marinković",  
Zrenjanin, Srbija  
Klasa: Sanja Mišković  
Program:  
D.Zipoli: Menuet d-mol  
D.G.Turk: Sonatina C-dur  
D.Kabalevski:  
Valcer op.39 br.13, Klovn

**18.Lazar Janko, 2013**  
Glazbena škola Varaždin, Hrvatska  
Klasa: Lea Šantek  
Program:  
J.Haydn: Sonata C-dur,  
Hob. XVI:1, I st. Allegro  
J.S.Bach: Mali preludij c-moll  
BWV 999  
L.Šantek: Etuda "CelEstina"

**19.Latinović Hana, 2013.**  
mš"Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Ćaćić Sara  
Program:  
J.S.Bach: Menuet d-moll  
A.Živcov: Etuda d-moll  
K.Miletkov:  
"Balerina i olovni vojnik"

**20.Lutkić Filip, 2013**  
mš"Petar Konjović" Sombor, Srbija  
Klasa: Ana Nenadić  
Program:  
Burgmiller: Tarantela  
Čajkovski: Ševina pesma  
Dušan Stular: Igra zečica

**21.Manojlović Marko, 2013**  
mš"Isidor Bajić"Novi Sad, Srbija  
Klasa: Aleksandar Uzelac  
Program:  
S.Maykapar:Polka  
Carl Czerny:  
Etuda op.261 br.53, d-moll  
Mirjana Živković: Dafina Moma

**22.Marinčić Eva, 2013**  
JUOMS Tuzla, BiH  
Klasa: Alma Hodžić Pašić  
Program:  
J.Haydn: Sonatina C-dur, I stav  
S.Maykapar: Romansa G-Dur op.16  
P.I.Tchaikovsky: Vještica

**23.Milanković Nina, 2013**  
mš"Isidor Bajić"Novi Sad, Srbija  
Klasa: Aleksandar Rašković  
Program:  
D.Cipoli: Fugeta e-moll  
W.Džilok: Interludij,  
Legenda, Kolibri

**24.Miloš Ivona, 2013**  
mš"Josif Marinković",  
Zrenjanin, Srbija  
Klasa: Danijela Radaković  
Derikrava  
Program:  
J.Haydn: Sonata No.1 G-dur,  
Hob: XVI/8

III stav: Andante  
IV stav: Allegro  
W.Gillock: Mountain Ballade  
E.Marsden: Nestašna Buva

**12,00 - 12,40**

**25. Novaković Mila**, 2013.  
JU "Stevan Stojanović  
Mokranjac" Bijeljina, BiH  
Klasa: Marina Maletić  
Program:  
Grečaninov: "A Tale" op.98  
N.Faber: Sonatina I stav.  
Grečaninov:  
"Horse and Rider", op.98

**26. Ognjenović Tara**, 2013  
mš "Josif Marinković",  
Zrenjanin, Srbija  
Klasa: Sanja Mišković  
Program:  
A.Corelli: Sarabanda d-moll  
I.Berkovitch: Varijacije na  
Rusku narodnu pesmu a-moll  
G.Galjinin: Medved i Zeka

**27. Pepić Lenka**, 2013  
mš "Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Maja Haim  
Program:  
I.Berković: Etida br.45, a-moll  
S.Watts: Čudne stvari

**28. Pilipović Selena**, 2013  
JU "Stevan Stojanović  
Mokranjac" Bijeljina, BiH  
Klasa: Marina Maletić  
Program:  
Grečaninov: "Farewell", op.98

N.Faber: Sonatina, I stav  
Gillock: Skica jeseni

**29. Prel Matea**, 2013  
mš "Stevan Hristić",  
Bačka Palanka, Srbija  
Klasa: Marijana Stojšić  
Program: Bastien: Etida a-moll  
M.Mier: Green dragonflies  
Bastien: Sonatina C-dur

**30. Purać Ivana**, 2013  
mš "Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Maja Haim  
Program:  
M.Šmic: Za Ajlin  
Handel: Menuet

**31. Repčak Nina**, 2013  
mš "J.Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Senka Popov Todorović  
Program:  
H.V.Lumis: Etida a-moll  
W.A.Mozart: Menuet F-dur  
J.S.Bach: Mizet D-dur  
M.Šmic: Simple Boogie Woogie

**32. Redžić Sara**, 2013  
mš "Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Ivana Popović  
Program:  
I.Berković: Sonatina  
V.Salamanov: Jutro u šumi  
W.Gillock: Talasi



**DRUGA KATEGORIJA, 2012.**  
**Nedelja, 21. Maj, 09,00 - 09,40**

**1.Salkić Ajna, 2012**

JUOMŠ Tuzla, BiH  
Klasa: Sarah Skopljak

Program:

C.P.E.Bach: Fantasia d-moll

F.Kuhlau: Sonatina C-dur

op.20 br.1

H.Bertini:

Etida fis-moll op.29 br.11

P.I.Tchaikovsky:

Dnace of the Sugar Plum Fairy

K.Slavitzky:Etida

**2.Sečević Viktor, 2012**

mš"Filip Višnjic", Šid, Srbija

Klasa: Tanja Rašković

Program:

J.S.Bach: Mali preludijum e-moll,  
BWV 941

Majer: Etida op.340 br.15, g-moll

L.v.Beethoven: Sonatina F-dur

op.5 br.2, Ist.

D.Kabalevski: Varijacije

na slovačku temu, op.51 br.3

**3.Sudić Lenka, 2012.**

mš"Josif Marinković",

Zrenjanin, Srbija

Klasa: Mironović Melita

Program:

I.Berković: Sonatina C-dur, I stav.

C.Ph.E.Bach: La Caroline

M.Schmitz: Dzez

dvoglasna invencija br.13

**4.Tufekčić Uroš, 2012**

mš"Stevan Hristić",

Bačka Palanka, Srbija

Klasa: Marijana Stojšić

Program:

Graupner: Bure

Brahtina: Varijacije

na temu Paganinija

Bastien: Tokata breve

**5.Čelić Petra, 2012**

omš"Josip Slavenski",

Novi Sad, Srbija

Klasa: Maja Haim

Program:

P.I.Čajkovski: Igra šećerne vile

I.Berković: Varijacije na rusku temu

**6.Aleksić Luka, 2012**

mš"Mokranjac",

Beograd, Srbija

Klasa: Nataša Špaček

Program:

A.Gedike:

Etida u formi varijacija op.47, br.25

P.I.Čajkovski: Ruska pesma

op.39 br.12

P.I.Čajkovski: U crkvi, op.39 br.23

W.Gillock: Journey In The Night

**7.Antonić Ana, 2012**

mš"Stevan Hristić",

Bačka Palanka, Srbija

Klasa: Marijana Stojšić

Program:

Bertini: Etida op.29 br.7, c-moll

Clementi: Sonatina



op.36 br.2, G-dur  
Menjur: Melanholična riba

**10,00 – 10,40**

8. **Ješić Sofija**, 2012  
mš "Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Maja Haim  
Program:  
J.S.Bach: Preludijum c moll  
BWV999  
I. Berković: Varijacije d-moll

9. **Jović Dunja**, 2012.  
JU "Stevan Stojanović Mokranjac",  
Bijeljina, BiH  
Klasa: Marina Maletić  
Program:  
Berković: Kapris  
Gillock: Tužni valcer  
Gurlit: Sonatina, Istav.

10. **Kerleta Elena**, 2012  
mš "Josif Mrinković",  
Zrenjanin, Srbija  
Klasa: Diana Bugarski Miškeljin  
Program:  
D. Cimarosa: Sonata d-moll  
T. Attwood: Sonatina G-dur  
W. Gillock: Mala Etida,  
Sećanje na Pariz

11. **Kostić Milana**, 2012  
mš "Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Irena Jovanović  
Program:  
J.S.Bach: Mali preludijum c-moll  
BWV 934;  
Fr. Kuhlau: Sonatina op.20 br.1

C-dur, I stav;  
B. Martinu: Kolumbina pleše

12. **Kočoski Anastasija**, 2012  
omš "Teodor Toša Andrejević"  
Ruma, Srbija  
Klasa: Bojana Pantelić Petrović  
Program:  
J.S.Bach: Mali preludijum E-dur  
W.A.Mocart:  
Sonata KV 545 C-dur, I stav  
Berković: Prelid  
Gillock: "Fantome rider"

13. **Kuranji Nevena**, 2012  
mš "Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Olivera Sekulić  
Program:  
L.Schytte: Etida G-dur  
L.van Beethoven:  
Sonatina G-dur, I stav  
G.F.Handel: Čakona G-dur

14. **Lučić Andrija**, 2012  
JUŠOMO Herceg Novi, Crna Gora  
Klasa: Irena Mijuskovic  
Program:  
J.S.Bach:  
Menuet c- moll (Franch suite No.2)  
L.Schytte: Etida op.68 br.2, a-moll  
K.F.E.Bach: Mala fantazija  
Kuhlau: Sonatina C-dur, I stav

**11,00 – 11,40**

15. **Marković Jakov**, 2012  
JUMŠ Tivat, Crna Gora  
Klasa: Isidora Jovićević  
Program:  
J.S.Bach: Menuet g-moll, BWV 842

J.A.Benda: Sonatina a-moll  
D.Kabalevsky:  
Etida op.27 br.3, a-moll

**16.Milovančev Vladimir, 2012**

mš Kula, Srbija

Klasa: Milica Aleksić

Program:

J.S.Bach: Dvoglasna invencija  
br.1, C-dur

J.Haydn: Sonata-Divertimento  
Hob. XVI:1, Ist.

H.Lemoine: Etudes Infantines  
op.37 br.6, C-dur

**17.Pejović Mihailo, 2012**

mš "Josif Marinković",

Zrenjanin, Srbija

Klasa: Danijela Radaković

Derikrava

Program:

M.Mihajlović: Male varijacije

W.Gillock: Petite Etude

M.Schmitz: Mickey Mouse

**18.Petković Lena, 2012**

mš Niš, Srbija

Klasa: Vladimir Glišović

Program:

Lekupe: Etida

J.Vanhal: Sonatina C-dur, I st.

W.Gillock:

Summer storm, Autumn sketch

A.Khachaturian: Andantino c-moll

**19.Petrović Lena, 2012**

mš "Josip Slavenski",

Beograd, Srbija

Klasa: Dragana Jovanović

Program:

Mozart: Bečka sonatina

A dur, I stav

Streabbog: Etida d-moll op.64. br.4

Miletkov: Sećanje na more

Kabalevski:

Varijacije na slovačku temu op.51

**20.Ptičar Staša, 2012**

mš "Isidor Bajić",

Novi Sad, Srbija

Klasa: Tina Alama Diakite

Fr.Kuhlau:

Sonata op.55 no.1, Rondo

Schuman: Mala studija

O.Merikante:Valse lente

**21.Romić Petra, 2012**

Mš Subotica, Srbija

Klasa: Marija Stefanović Krecul

Program:

G.F.Handel: Kuranta F-dur

HWV488

A.Diabelli: Sonatina C-dur

op.151 br.4, I stav

S.Heller: Etida d-mol op.46 br.23



**TREĆA KATEGORIJA, 2011.**

**Nedelja, 21. Maj, 15,00 - 15,40**

**1.Smajlović Nahla, 2011**

omš Gračanica

Klasa: Dženana Subašić

J.S.Bach: Preludij br.3, c-moll  
L.v.Beethoven:  
Sonatina F-dur, I stav  
Manfred Schmitz: Jazz Parnass

**2.Tomić Andrej**, 2011  
JUOMŠ Tuzla, BiH  
Klasa: Sarah Skopljak  
Program:  
D.Zipolli: Fugheta  
A.Benda: Sonatina a-moll  
E.Grieg: Kobold  
P.Harvey: Rumba Tocatta

**3.Čeperkovic Ajša**, 2011  
JUOMŠ Tuzla, BiH  
Klasa: Alma Hodžić Pašić  
Program:  
G.Ph.Telemann: Fantasia h-moll  
W.A.Mozart: Bečka sonatina  
br.2. A dur, I stav  
F.Chopin:  
Nocturno br.20 cis moll, op.posth  
F.Burgmuller: Agitato op.109 br.8

**4.Viderman Ana**, 2011  
mš"Stevan Hristić",  
Bačka Palanka, Srbija  
Klasa: Marijana Stojšić  
Program:  
Fr.Bach: Allegro A-dur  
Clementi: Sonatina op.36 br.4  
F-dur, I stav  
Heller: Etida op.47 g-moll

**5.Ifkovic Mihaela**, 2011  
Mš Subotica, Srbija  
Klasa: Mirna Mirkov Stes  
Program:  
A.Scarlatti: Menuet  
William L.Gillock: Sonatina

Stribog: Etida  
Biljana Krstić: Paunov rep

**6.Kokir Aleksandra**, 2011  
omš"Teodor Toša  
Andrejević"Ruma, Srbija  
Klasa: Bojana Pantelić Petrović  
Program:  
J.S.Bah: Mali preludijum e-moll  
J.Hajdn: Sonata A-dur,  
hob. XVI:5, I stav  
Gillock: Kolibri

**16,00 – 16,40**

**7.Kolačko Jelena**, 2011  
Glazbena škola Varaždin, Hrvatska  
Klasa: Helena Herman  
Program:  
I.Berkovič: Varijacije na rusku  
narodnu pjesmu, G-dur  
W. i C.Noona:  
Ride of the Masked Bandito  
R.D.Vandall: Dreamscape

**8.Kolevska Angjela**, 2011  
DMBUC "Ilija Nikolovski-  
Luj"Skopje, Makedonija  
Klasa: Tamara Kjortosheva-Ilioska  
Program:  
J.S.Bah:  
Mali preludij C-Dur BWV 939  
Dz.Konkone: Etida a-moll  
J.Hajdn: Sonatina pastorale  
br.1, Adagio  
E.Grig: Lirska piesa  
op.12 br.1, Arietta

**9.Milanko Marija**, 2011  
mš Subotica, Srbija  
Klasa: Tara Glončak Karapandžić

Program:  
D.Cimarosa: Sonata a-moll  
L.v.Beethoven: Sonata f-moll,  
WoO 47. I stav  
V.Kosenko: Toccata op.15

**10.Popović Vukašin, 2011**

mš "Isidor Bajić",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Tina Alama Diakite  
Program:  
Fr.Kuhlau: Sonata op.55 C dur, I st  
S.Rachmaninoff: Fantasia  
A.Copland: Mačka i miš

**11.Ristić Petra, 2011**

mš Subotica, Srbija  
Klasa: Mirna Mirkov Stes  
Program:  
I.Pleyel: Sonatina F-dur  
B.Krstić: Usamljeni leptir  
M.Miler: Toccata Vivo  
D.Alexander: Premier Toccata



**ČETVRTA KATEGORIJA,  
2010.**

**Subota, 20. Maj, 09,00 – 09,40**

**1.Sabadoš Sara, 2010**

mš "Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Olivera Sekulić  
Program:

J.Haydn: Sonata D-dur, I stav  
J.S.Bach:  
Dvoglasna invencija C-dur  
Mona Rejino: Nocturne  
F.Liszt: Etida d-moll

**2.Svijić Damjan, 2010**

mš "Isidor Bajić",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Čila Stojšić  
Program:  
J.S.Bach: Troglasna invencija c-moll  
J. Haydn: Sonata F dur, I stav  
M.Marutajev: Etida g-moll  
S.Rahmanjinov: Valcer

**3.Čizmić Tia, 2010**

mš "Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Sara Čačić  
Program:  
A.Skulte: Arietta  
J.Haydn: Sonata e-moll,  
Hob. XVI/34  
J.Jensen: Etida fis-moll

**4.Šejnjanović Maša, 2010**

mš "Mokranjac",  
Beograd, Srbija  
Klasa: Nataša Špaček  
Program:  
J.S.Bach: Male kompozicije  
D.Kabalevski:  
Sonatina a-moll, II st.  
A.Vivaldi: "Godišnja doba":  
odlomak iz jeseni  
H.Bertini: Etida c-moll, op.29 br.7

**10,00 – 10,40**

**5.Šimo Lea, 2010**

mš"Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Sofija Stojanac  
Program:  
D.Zipoli: Fugeta e-moll  
H.Ravina: Etida op.50 br.5  
F.Kuhlau: Sonatina op.59 br.1  
D.Shostakovich: Polka iz Svite  
"Igre lutaka"

**6.Babić Uroš**, 2010  
mš Subotica, Srbija  
Klasa: Mate Kristina  
Program:  
C.Seixas: Toccata f-moll  
L.v. Beethoven:  
Sonatina Es-dur, I stav  
J.Thompson:  
Varijacije"Chop-Stick"

**7.Jakšić Mila**, 2010  
mš"Isidor Bajić",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Aleksandar Rašković  
Program:  
J.S Bach:  
Dvoglasna invencija br.1, C-dur  
W.A.Mozart: Bečka sonatina br.2,  
A-dur, Ist.  
Majer: Etida op.340 br.15, g-moll  
E.Grieg: "Nestaško" op.71 br.3

**8.Jovanović Kalina**, 2010  
UŠMB "Vasa Pavić",  
Podgorica, Crna Gora  
Klasa: Jelena Krivokapić  
Program:  
Ravina: Etida op.50 br.22  
J.Hajdn: Sonata G-dur,  
Hob XVI:27, I stav  
B.Bartok: Rumunske igre

**16,00 – 16,40**

**9.Kisić Sofija**, 2010  
mš"Mokranjac",  
Beograd, Srbija  
Klasa: Nataša Špaček  
Program:  
W.A.Mozart: Sonata KV 545, I stav  
Bach: Dvoglasna invencija C-dur  
W.Gillock: Bečki rondo  
H.Berens: Etida op.61 br.4

**10.Kovačev Lazar**, 2010  
"Bravissimo",Novi Sad, Srbija  
Klasa: Tatjana Guberina  
Program:  
J.S.Bach:  
Dvoglasna invencija br.13, a-moll  
J.Hajdn: Sonata G-dur,  
Hob.XVI:27, I stav  
F.Burgmüller:  
Les Sylphes, op.109 br.15  
F.Burgmüller:  
Tarantella, op.100 br.20

**11.Kubet Dunja**, 2010  
mš"Petar Konjović",Bečej, Srbija  
Klasa: Ana Eraković  
Program:  
A.Goedicke:  
Troglasni preludijum a- moll  
W.A.Mozart: Sonatina A-dur, I stav  
H.Ravina: Etida op.50 br.5  
Lhewine: Humoreska op.6

**12.Koprić Nejla**, 2010  
JUOMS Tuzla, BiH  
Klasa: Alma Hodžić Pašić  
Program:  
W.A.Mozart:  
Sonata KV 545 C-dur, I stav



P. I. Tchaikovsky:  
Nocturno op.19 br.4, cis-moll  
Nikolai Rimsky-  
Korsakov(arr.Rachmaninoff):  
Flight of the Bumblebee



**17,00 – 17,45**

**13. Lučić Lenka**, 2010  
mš "Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Olivera Sekulić  
Program:  
F. Burgmüller: Etida F-dur  
R. Gliere: Prelid op.43 br.1  
W.A. Mozart:  
Sonata C-dur K 545, I Stav  
V. Mokranjac: Preludium

**14. Mimica Mia**, 2010  
mš "Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Irena Jovanovic  
Program:  
J.S. Bach: Mali preludijum  
e-moll BWV 941  
F. Kuhlau: Sonatina op.88 br.4.  
F-dur, I stav  
S. Heller: Les Gitanes op.138 br.19,  
Etida op.45 g-moll

**15. Ptaškina Valerija**, 2010  
mš "Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Maja Haim  
Program:  
J.S. Bach-Siloti: Preludijum h-moll  
I. Berković: Varijacije  
na rusku pesmu, a-moll

**PETA KATEGORIJA, 2009.**  
**Petak, 19. Maj, 13,00 – 14,00**

**1. Shari Ivan**, 2009  
mš "Josif Marinkovic",  
Zrenjanin, Srbija  
Klasa: Melita Mironovic  
Program:  
J. Haydn: Sonata cis-moll,  
HOB XVI/36, I st.  
W.A. Mozart: Fantasia d- moll  
M. Ponce: Intermezzo no.1

**2. Tarnoci Emilija**, 2009  
mš "Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Sofija Stojanac  
Program:  
J.S. Bah: Dvoglasna invencija F-dur  
B. Gorodinski:  
Tema sa varijacijama a-moll  
F. Burgmiller:  
Les sylphs, op.109 br.15  
J. Iber: Malo belo magare  
B. Krstić: Etida Veverica

**3. Trajković Iskra**, 2009  
mš "Josif Marinković",  
Vršac, Srbija  
klasa: Zorana Fara  
Program:  
Ludvig van Betoven:  
Sonata op.13 br.8, Ist.  
Sergej Rahmanjinov:

Preludium op.23 br.5

**4. Buha Jovana, 2009**

mš Subotica, Srbija

Klasa: Andrea Der Milovanović

Program:

J.Pachelbel: Čakona

J.Haydn: Sonata Hob.XVI: B-dur

M.Moszkowski: Etida op.91, G-dur

K.Krombholz: Toccata Diatonica

**16,00 – 16,45**

**5. Juranko Ivan, 2009**

Glazbena škola Varaždin, Hrvatska

Klasa: Lea Šantek

Program:

J.Haydn: Sonata cis-moll, Hob.

XVI:36 Ist, Moderato

D.Pejačević: Trauermarsch op.14

C.Czerny: Etida op.740 br.50

**6. Kovačev Bogdan, 2009**

mš "Bravissimo",

Novi Sad, Srbija

Klasa: Tatjana Guberina

Program:

J.Haydn: Sonata No.59 in E flat,  
Hob. XVI:49 Ist

F.Chopin: Mazurka Op.67 No.4

F.Liszt: Etude in D-minor  
op.1 No.4

**7. Ratković Matej, 2009**

Glazbena škola Varaždin, Hrvatska

Klasa: Lea Šantek

Program:

D.Pejačević:

Valcer-Capriccio op.28 br.4

W.A.Mozart: Sonata A-dur KV.331

Ist, Andante grazioso

F.Chopin:

Nocturne Es-dur, op.9 br.2

E.Pozzoli: Etida C-dur, br.27



**ŠESTA KATEGORIJA, 2008.**

**Subota, 20. Maj, 11,15 – 12,15**

**1. Šimleša Mateo, 2008**

privatna prijava, Tuzla, BiH

Program:

J.Haydn: Sonata br.53 e-moll, Hob  
XVI:34, I stav

F.Chopin: Valcer e-moll, op.posth

J.S.Bach: Dvoglasna invencija  
br.14, B-dur

**2. Jakšić Elena, 2008**

mš "Isidor Bajić",

Novi Sad, Srbija

Klasa: Aleksandar Rašković

Program:

D.Scarlati: Sonata h-moll, K 337

J.Haydn: Sonata Es-dur Hob  
XVI:49, I st. Allegro-non troppo

F.Chopin: Fantazija Emprompti  
op.66 br.4, cis-moll

**3. Klarić Maria, 2008**

Glazbena škola Varaždin, Hrvatska

Klasa: Lea Šantek

Program:

L.van Beethoven:

Sonata op.14 br.2, Ist. Allegro

D.Pejačević: Tužaljka op.17 br.4

J.S.Bach:  
Preludij i fuga E-dur, BWV 854

**4.Ramičić Tea, 2008**

mš "Isidor Bajić",

Novi Sad, Srbija

Klasa: Saša Svijić

Program:

J.S.Bach: Preludijum i fuga B-dur,  
I sveska-DTK

M.Clementi: Sonata fis-moll, I stav

F.List: Etida C-dur op.1

K.Krombholz: Tokata dijatonika



**KLAVIRSKI DUO**

**A-KATEGORIJA, 2012.**

Subota, 20. Maj, 12,30 – 13,30

**1.Lazar Janko- Jaklin Filip**

Glazbena škola Varaždin, Hrvatska

Klasa: Lea Šantek

Program:

D. Agay:

Mala rapsodija na mađarske teme

A.Piazzolla(arr.R.Vinciguerra):

Libertango

**B-KATEGORIJA, 2010.**

**2.Valković Lara-Rafai Ana**

mš Kanjiža, Srbija

Klasa: Elvira Palković

Program:

E.Hradecky: Valcer

M.Schmitz: Orange boogie

**3.Milanko Marija-Babić Uroš**

Mš Subotica, Srbija

Klasa: Tara Glončak Karapandžić

Kristina Mate

Program:

A.Diabelli: Sonatina d-moll,  
op.163 br.6, I st.

S.Slonimsky: Mačak u čizmama

**4.Koprić Nejla-Čeperković Ajša**

JUOMŠ Tuzla, BiH

Klasa: Alma Hodžić Pašić

Program:

G.Faure: Berceuse op.56 br.1  
from Dolly Suite

A.Khachaturian: Waltz from

Masquerade (arr.A.Kondratiev)

**5.Salkić Ajna-Tomić Andrej**

JUOMŠ Tuzla, BiH

Klasa: Alma Hodžić Pašić

Program:

A.Diabelli:

Romansa iz sonatine op.163, br.1

J.Offenbach: Can Can

H.Mancini: Pink Panther



**RASPORED TONSKIH  
PROBA:**

Budišin

**Ia-kategorija, (BEBI) 2014.**

**Petak: 19.Maj**

**16,45-17,00**

**9,40-10,00**

Slavić

Stojković

Cakić

Čavlek

Čolak

Šogorov Vučković

Buš

Buš

Desančić

Gagić

Grigorev

Grlić

Drobić

Đoković

Đurović

Ilić

Jaklin

**10,40-11,00**

**17,40-18,00**

Dragičević

Žmegač

Kovačević

Kordić

Latković

Magoč

Matovina

Mijatov

Nedeljković

Perova

Kovačević

Lazar

Latinović

Lutkić

Manojlović

Marinčić

Milanković

Miloš

**11,40-12,00**

**I KATEGORIJA, 2013.**

**Petak: 19. Maj**

**8,00-9,00**

Sarvan

Samson

Saratlić

Taraniš

Temerinac

Horvatinović

Banović

Novaković

Ognjenović

Pepić

Pilipović

Prel

Purać

Repčak

Redžić

**DRUGA KATEGORIJA, 2012.**

**Nedelja: 21. Maj**

**8,00-9,00**

Salkić

Sečević

Sudić  
Tufekčić  
Ćelić  
Aleksić  
Antonić

**9,40-10,00**

Ješić  
Jović  
Kerleta  
Kostić  
Kołoski  
Kuranji  
Lučić

**10,40-11,00**

Marković  
Milovančev  
Pejović  
Petković  
Petrović  
Ptičar  
Romić

### **TREĆA KATEGORIJA, 2011.**

**Nedelja: 21. Maj**

**14,00-15,00**

Smajlović  
Tomić  
Čeperković  
Viderman  
Ifković  
Kokir

**15,40-16,00**

Kolačko  
Kolevska

Milanko  
Popović  
Ristić

### **ČETVRTA KATEGORIJA, 2010.**

**Subota: 20. Maj**

**8,00-9,00**

Sabadoš  
Svijić  
Čizmić  
Šejnjanović

**9,40-10,00**

Šimo  
Babić  
Jakšić  
Jovanović

**15,00-16,00**

Kisić  
Kovačev  
Kubet  
Koprić

**16,40-17,00**

Lučić  
Mimica  
Ptaškina

### **PETA KATEGORIJA, 2009.**

**Petak: 19. Maj**

**12,40-13,00**

Shari  
Tarnoci  
Trajković

Buha

**15,00-16,00**

Juranko  
Kovačev  
Ratković

**ŠESTA KATEGORIJA, 2008.**

**Subota: 20.Maj**

**10,40-11,15**

Šimleša

Jakšić  
Klarić  
Ramičić

**DUO- A,B kategorija**  
**12,15-12,30**

Lazar-Jaklin  
Valković-Rafai  
Koprić-Čeperković  
Salkić-Tomić  
Milanko-Babić



**ZAVRŠNI KONCERT**  
**Pijanističkog takmičenja "SLAVENSKI"**

Legat Josipa Slavenskog  
Trg Nikole Pašića 1, Beograd  
25.05.2023. u 18 h

Ulaz slobodan



Posebnu zahvalnost za podršku, organizaciju takmičenja, tehničku pripremu i realizaciju, organizator takmičenja dužuje:

- ♫ Zaposlenima u Legatu Josipa Slavenskog u Beogradu
- ♫ Đurić Aleksandru, direktoru škole i predsedniku organizacionog odbora
- ♫ Orčić Vlasti, zam. direktora
- ♫ Vujović Aleksandri, prof.
- ♫ Ćaćić Sari, prof.
- ♫ Haim Maji, prof- tehnička podrška
- ♫ Ivetić Đajić Luni, prof, tehnička podrška
- ♫ Sekulić Oliveri, prof.
- ♫ Jovanović Ireni, prof.
- ♫ Rodić Bojani, prof.
- ♫ Vuksanović Katarini, prof.
- ♫ Spasojević Jovani, prof.
- ♫ Zaposlenima u M.Š. "Josip Slavenski" u Novom Sadu

SPISAK PROFESORA učesnika XIV Pijanističkog takmičenja :

Irena Jovanović, mš "Josip Slavenski" Novi Sad, Srbija  
Aleksandar Rašković, mš "Isidor Bajić" Novi Sad, Srbija  
Tanja Rašković, mš "Filip Višnjić" Šid, Srbija  
Milica Aleksić, šomo Kula, Srbija  
Vladimir Glišović, mš Niš, Srbija  
Nataša Špaček, mš "Mokranjac" Beograd, Srbija  
Lea Šantek, Glazbena škola Varaždin, Hrvatska  
Helena Herman, Glazbena škola Varaždin, Hrvatska  
Melita Mironović, mš "Josif Marinković" Zrenjanin, Srbija  
Mirna Mirkov Stes, mš Subotica, Srbija  
Maja Basarab, JUŠOMO "Petar II Petrović Njegoš Bar, Crna Gora  
Sofija Stojanac, omš "Josip Slavenski" Novi Sad, Srbija  
Olivera Sekulić, omš "Josip Slavenski" Novi Sad, Srbija  
Maja Haim, omš "Josip Slavenski" Novi Sad, Srbija  
Milica Vukobrat, omš "Josip Slavenski" Novi Sad, Srbija  
Jelena Dobrković, JUŠOMO "Petar II Petrović Njegoš" Bar, Crna Gora  
Dženana Subašić, omš Gračanica  
Bojana Pantelić Petrović, mš "T.T. Andrejević" Ruma, Srbija  
Jovana Spasojević, omš "Josip Slavenski" Novi Sad, Srbija  
Tatjana Guberina, mš "Bravissimo" Novi Sad, Srbija  
Ivana Popović, omš "Josip Slavenski" Novi Sad, Srbija  
Senka Popov Todorović, omš "Josip Slavenski" Novi Sad, Srbija  
Alma Hodžić Pašić, JUOMŠ Tuzla, BiH  
Sarah Skopljak, JUOMŠ Tuzla, BiH  
Jelena Krivokapić, UŠMB "Vasa Pavić" Podgorica, Crna Gora  
Madaras Agneš, omš "Stevan Mokranjac" Senta, Srbija  
Tina Alama Diakite, mš "Isidor Bajić" Novi Sad, Srbija  
Kristina Mate, mš Subotica, Srbija  
Tara Glončak Karapandžić, mš Subotica, Srbija  
Ljiljana Čović, škola za osnovno muzičko i baletsko obrazovanje  
Ulcinj, Crna Gora  
Lucija Trošt Tot, mš "Petar Konjović" Bečej, Srbija  
Ivana Todorović, omš "Ljubinko Lazić" Vojka, Srbija  
Sanja Mišković, mš "Josif Marinković" Zrenjanin, Srbija  
Julija Fajčak, omš Kanjiža, Srbija  
Lana Bubaš, Glazbena škola Varaždin, Hrvatska  
Marijana Stojšić, mš "Stevan Hristić" Bačka Palanka, Srbija  
Dijana Bugarski Miškeljin, mš "Josif Marinković" Zrenjanin, Srbija  
Ana Nenadić, mš "Petar Konjović," Sombor, Srbija

Aleksandar Uzelac, mš "Isidor Bajić" Novi Sad, Srbija  
Danijela Radaković Derikrava, mš "Josif Marinković" Zrenjanin, Srbija  
Sonja Miljanić, mš "Isidor Bajić" Novi Sad, Srbija  
Marija Stefanović Krecul, mš Subotica, Srbija  
Isidora Jovićević, JUMŠ Tivat, Crna Gora  
Dragana Jovanović, mš "Josip Slavenski" Beograd, Srbija  
Tamara Kjortosheva Ilioska, DMBUC "Ilija Nikolovski-Luj  
Skopje, Severna Makedonija  
Ana Eraković, mš "Petar Konjović" Bečej, Srbija  
Stojšić Čila, mš "Isidor Bajić" Novi Sad, Srbija  
Zorana Fara, mš "Josif Marinković" Vršac, Srbija  
Andrea Der Milovanović, mš Subotica, Srbija  
Elvira Palković, omš Kanjiža, Srbija  
Saša Svijić, mš "Isidor Bajić" Novi Sad, Srbija  
Irena Mijušković, JUŠOMO Herceg Novi, Crna Gora  
Marina Maletić, JU "Stevan Stojanović Mokranjac" Bijeljina, BIH  
Dalida Vujadinović Topalović, mš "Vatroslav Lisinski" Beograd, Srbija  
Stefan Pankalujic, mš "Petar Konjović" Sombor, Srbija  
Tatjana Petrov, mš "Isidor Bajić" Novi Sad, Srbija

## LAUREATI PIJANISTIČKOG TAKMIČENJA "SLAVENSKI"

2008. Nije dodeljena
2009. **Sretović Dušan**, m.š. "Slavenski" Beograd, Srbija  
Klasa: Maja Vuković, prof.
2010. Nije dodeljena
2011. **Vukajlov Konstantin**, m.š. "Josip Slavenski",  
Novi Sad, Srbija  
Klasa: Milica Vukobrat, prof.
2012. **Marušić Tatjana**, m.š. "Isidor Bajić" Novi Sad, Srbija  
Klasa: Olga Borzenko, prof.
2013. **Marušić Tatjana**, m.š. "Isidor Bajić" Novi Sad, Srbija  
Klasa: Olga Borzenko, prof.
2014. **Stupar Mina**, m.š. "Slavenski" Beograd, Srbija  
Klasa: Anđelka Novaković, prof.
2015. **Marijan Neda**, m.š. "Vladimir Đorđević",  
Beograd, Srbija  
Klasa: Srejić Ana Marija, prof.
2016. **Oršovai Hedvig**, m.š. "Petar Konjović" Sombor, Srbija  
Klasa: Marija Jelovac, prof.
2017. Nije dodeljena
2018. **Jakšić Elena**, m.š. "Isidor Bajić" Novi Sad, Srbija  
Klasa: Aleksandar Rašković, prof.
2019. **Balaž-Piri Soma**, m.š. Segedin, Mađarska  
Klasa: Šoti-Sobonja Emeke, prof.
2022. **Jović Sara**, m.š. Subotica, Srbija  
Klasa: Tatjana Glončak Karapandžić

## NAGRADA ZA NAJBOLJE IZVEDENO DELO DOMAĆEG AUTORA

2008. **Urmin Nes Majstorović**, m.š. "Davorin Jenko" Beograd, Srbija  
Klasa: Vesela Perović, prof.
2009. **Sretović Dušan**, m.š. "Slavenski" Beograd, Srbija  
Klasa: Maja Vuković, prof
2010. **Stupavski Marek**, m.š. "Isidor Bajić" Novi Sad, Srbija  
Klasa: Vera Hofman Momčilović, prof.
2011. **Marušić Tatjana**, m.š. "Isidor Bajić" Novi Sad, Srbija  
Klasa: Olga Borzenko, prof.
2012. **Hadži Antić Lana**, m.š. "Kosta Manojlović" Zemun, Srbija  
Klasa: Vesna Sindelić, prof.
2013. **Nenadić Veljko**, m.š. "Kosta Manojlović" Smederevo, Srbija  
Klasa: Ivana Krstić, prof.
2014. **Oršovai Hedvig**, m.š. "Petar Konjović" Sombor, Srbija  
Klasa: Dunja Novčić, prof.
2015. **Ilin Teodora**, m.š. "Josip Slavenski" Novi Sad, Srbija  
Klasa: Sara Čaćić, prof.
2016. **Oršovai Hedvig**, m.š. "Petar Konjović" Sombor, Srbija  
Klasa: Marija Jelovac, prof.
2017. **Kurtović Merjem**, m.š. Ilidža, Sarajevo, BiH  
Klasa: Larisa Begić, prof.
2018. **Bajić Matea**, m.š. "Josip Slavenski" Novi Sad, Srbija  
Klasa: Maja Vukobrat, prof.
2019. Nije dodeljena
2022. **Turk Lucija**, umjetnička škola "Fortunat Pintarić",  
Koprivnica, Hrvatska

## NAJNAGRAĐENIJI PROFESORI

2008. **Marijeta Gigić**, m.š."Josif Marinković", Zrenjanin
2009. Nije dodeljena
2010. **Ana Frlin**, m.š."Isidor Bajić", Novi Sad
2011. **Ivana Popović**, m.š."Josip Slavenski", Novi Sad
2012. Nije dodeljena
2013. **Maja Vuković**, m.š."Slavenski", Beograd
2014. **Maja Vuković**, m.š."Slavenski", Beograd
2015. Nije dodeljena
2016. Nije dodeljena
2017. **Siniša Radojčić**, m.š."Kosta Manojlović, Zemun
2018. Nije dodeljena
2019. **Lea Šantek**, glazbena škola, Varaždin, Hrvatska
2022. Nije dodeljena

### Statistika takmičenja po školama i broju učesnika za 2023.

	Škola	Grad	Država	Duo	Ia	I	II	III	IV	V	VI
1	omš "Josip Slavenski"	Novi Sad	Srbija		2	10	4		6	1	
2	mš Subotica	Subotica	Srbija	1		1	1	3	1	1	
3	mš "Mokranjac"	Beograd	Srbija			1	1		2		
4	mš "Isidor Bajić"	Novi Sad	Srbija			4	1	1	2		2
5	JUŠOMO "Petar II Petrović Njegoš"	Bar	Crna Gora		1	1					
6	Umjetnička škola za muziku i balet "Vasa Pavić"	Podgorica	Crna Gora						1		
7	omš Kanjiža	Kanjiža	Srbija	1	2						
8	mš "Josif Marinković"	Zrenjanin	Srbija		2	4	3			1	
9	mš "Stevan Hristić"	Bačka Palanka	Srbija		1	2	2	1			
10	Privatna prijava	Tuzla	BiH								1
11	mš "Josif Marinković"	Vršac	Srbija							1	
12	omš "Stevan Mokranjac"	Senta	Srbija		2						
13	mš "Teodor Toša Andrejević"	Ruma	Srbija				1	1			
14	Glazbena škola	Varaždin	Hrvatska	1	2	2		1		2	1
15	Škola za osnovno muzičko i baletsko obrazovanje	Ulcinj	Crna Gora		1						
16	mš "Petar Konjović"	Bečej	Srbija		1				1		
17	"Bravissimo"	Novi Sad	Srbija						1	1	
18	DMBUC "Ilija Nikolovski-Luj"	Skopje	Makedonija					1			
19	omš Gračanica	Gračanica				1		1			
20	omš "Ljubinko Lazić"	Vojka	Srbija		1						



21	JUMŠ Tivat	Tivat	Crna Gora				1				
22	omš "Slavenski"	Beograd	Srbija				1				
23	mš "Petar Konjović"	Sombor	Srbija			2					
24	JUOMŠ Tuzla	Tuzla	BiH	2		2	1	2	1		
25	JUŠOMO Herceg Novi	Herceg Novi	Crna Gora		2		1				
26	JU"Stevan Stojanović Mokranjac"	Bijeljina	BIH			2	1				
27	mš"Vatroslav Lisinski"	Beograd	Srbija		1						
28	mš Niš	Niš	Srbija				1				
29	mš Kula	Kula	Srbija		1		1				
30	mš"Filip Višnjić"	Šid	Srbija				1				

Beleške: